

浅论高校人文教育与整体素质人才培养

曹海林

(盐城工学院社会科学系, 盐城, 224003)

为社会主义建设培养全面发展的具有高素质的建设者和接班人,是社会主义高等教育的根本任务。高校人文教育作为培养整体素质人才的一个重要环节,其重要性却被部分高校特别是理工科院校不同程度地忽视。在新形势下,如何加强高校人文教育,提高学生整体素质,是高等教育改革所必须解决的一个迫切问题。本文试图从剖析高校人文教育的地位和功能出发,结合我国目前高校人文教育的实际,对高校人文教育与培养整体素质人才作一些粗浅的探讨。

一、人文教育——工院校整体素质人才培养不可忽视的关键环节

高等教育作为社会整个教育结构的一个重要组成部分,是培养高级专门人才的一种社会活动,在本质上是一种专门教育和专业教育。高等教育的目标不应仅仅是培养能够掌握某一专业领域知识、技能和能力的专门人才,而且要培养大批具有“整体素质”的人才。“整体素质”人才不但具有专业素质,而且具有思想道德素质、身体素质和文化素质等。因此,21世纪对人才的要求应当是对国家和社会、对人类赖以生存的自然环境有较强的责任感、历史使命感和奉献精神,有良好的道德品质和健康的心理素质。概括地说,凡受过高等教育者不光要有扎实的专业知识和较强的能力训练,而且更要有全面优良的文化素质。文化素质表现为一个人的基础文明、人格状况、较开阔的视野、对社会事物和不同文化的理解力、精神生活的丰富充实和较高趣味等。简而言之,意味着一个人有较高的文明程度和文化教养。其中更强调人类特有的认识能力和发展能力,即对精神、价值、追求等“形式上”的东西的认知、把握和实践。而全面优良文化素质的培养主要是人文科学教育的目的和任务。提高大学生的文化素质,加强对大学生整体素质的培养,已经成为国内外大学教育改革共同课题。

在人类科学发展史上,人文科学同其它科学一样是科学内在统一体的重要组成部分。人文科学教育包括:哲学、艺术、语言文字、历史、宗教、科技发展史等。虽然历史发展的链条有一个由人文教育到科学教育,再到人文教育彼此出现兼容趋势的大体过程,但人文教育和科学教育两者却从来没有截然分割过。科学教育推动了人类科学与技术的普及与发展,促进了人的智力、理性思维和理智的培养,加速了社会繁荣步伐,显示了它对人与社会发展的巨大潜能。而在情感领域、文学艺术领域、哲学领域和宗教领域,科学教育却“无能为力”,人文教育可以通过其学术研究与价值发展,对人的科学的、正确的价值观念的形成和行为取向起积极的推动作用。

然而,几十年来人们对人文科学教育和自然科学教育的关系并没有处理好,自然科学教育在工业化社会被强化的同时,人文科学教育被逐步削弱。特别是在西方由于单纯科学教育的实施,导致了人与社会的畸形发展,引起了人们与日俱增的忧虑。文化素质的不够和新的社会问

题的产生都显示了科学教育的盲区。当前国际最新的发展趋势告诉我们伴随着科学技术的突飞猛进,经济的发展、社会的进步,世界上所有重大问题和复杂问题,必将愈来愈多地与人文科学发生直接的或间接的联系,人的全面发展和完善,人的尊严和价值的体现,人们物质生活和精神生活高度统一的生活质量的提高,对人类美好的追求等等,所有这一切都需要将人文科学重新放在一个重要位置之上,因为科学教育毕竟不能解决随之而来的人类全部问题,而能填充科学教育盲区的正是人文教育。人文教育的根本价值就在于它培养人文素质,陶冶人文精神,提高人的整体素质,促进社会全面发展。

我国是一个以人文艺术之邦著称于世的国家,有着极其丰富的人文教育思想,蕴涵着巨大的人文精神。人文科学的雄厚基础和不断发展对我们民族的进步和国民思想的陶冶起了不可低估的作用。从本世纪 80 年代以来,改革开放使得科技的振兴、经济的起飞、市场经济体制的建立成为时代的主旋律。科学教育在此背景下获得了迅速发展,相比之下,基础学科的研究和教学有所削弱,人文科学则受到了不应有的冷落。这种现象在部分工科院校表现得尤为突出。高校人文教育地位的下降势必导致高校学生人文素质的匮乏、人文精神的苍白。不少工科院校毕业生缺乏对自己国家、民族悠久文化历史的了解,缺乏对整个人类历史和文化的了解,缺乏应有的文化艺术修养和崇高情操,正是这种知识严重贫乏的状况,影响了他们在社会实践中处理社会事务的态度和策略。人文教育地位的削弱最终使整个社会人文素质降低,不良社会现象不断滋生,严重影响了整个社会健康发展,成为提高整个社会人文素养、弘扬人文精神传统的障碍。这不能不要求我们作出深刻的反思。加强高校人文教育,培养整体素质人才,促进社会健康发展,这是新形势向现代高等教育提出的新要求、新目标。

21 世纪即将来临,世界各国均在进行面向新世纪的高等教育改革的探索,其基本出发点都是如何提高人才的整体素质。国际社会经济和科技的竞争说到底人才质量的竞争,是人才整体素质的较量。发展中的中国高等教育在世纪之交面临种种挑战,集中到一点就是要求我们培养出全面发展的高素质人才。我国高等教育所要培养和造就的“跨世纪人才”,就是具有“整体素质”的人才。这种具有“整体素质”的人才无论学什么专业、从事什么职业,都应该有广博的知识面,又有具体的职业专长;既有科技常识,又熟悉社会常识;既懂得政治常识,又懂得经济常识;既能掌握基本理论,又能联系实际;既具较高的专业知识、文化修养,又有基本的文学艺术修养。同时,还应具备动脑、动口和动手解决实际问题的综合能力,以及能运用外语和现代化信息技术进行学习、工作和生活的能力等等。可见,人文教育是工科院校培养跨世纪整体素质人才不可忽视的关键之一。

二 人文教育——工科院校教育改革应强化的阵地

应当严正指出,目前我国有些工科院校人文教育的地位和作用,至今没有得到应有的重视。造成这种状况的原因很多,既有传统教育体制的原因,又有学校课程体系设置、教学内容安排的原因。

传统高等教育体制过分强调高等学校是培养专门人才的地方,认为其主要任务是进行专业训练,带有极强的专业性甚至职业性特点。由于传统体制下高等教育目标存在着明显的局限性,使得高等学校课程体系设置与教学内容安排存在严重的不合理性,人文教育课程过于单一,教学内容过于枯燥便是突出表现之一。具体讲,目前工科院校人文教育普遍存在的问题主

要表现在以下几个方面:

第一,人文教育课程门类少。除少数综合性大学外,不少高校除开设几门公共政治理论课外,几乎没有什么人文教育的内容,为学生开设的选修课太少,大大缩小了学生的选择范围,致使学生人文科学知识面窄,人文科学基础不牢;第二,人文课程不仅门类少,而且各课程的教学不分对象,针对性不强。马克思主义理论课和思想品德课,历史、文学、艺术、心理学、美学、公关学等培养学生人文素质的课程基本没有形成适用于不同学科、不同层次学生的课程体系和内容;第三,人文教育课程的内容与种类长期相对不变,缺乏灵活性,不能随着社会的发展,形势的变化作适度调整,缺乏鲜明的时代感与现代感;第四,人文科学教育不同程度上缺乏规范性。好多人文教育课程没有教学大纲、教学实施细则,每一门课主要讲什么,讲到什么程度、怎样讲都由任课教师自己定,具有很大的随意性、盲目性。这样的教学其效果难以保证。

以上主要问题的存在,严重影响了工科院校整体素质人才的培养。在面向 21 世纪的教育改革中,人文教育应成为工科院校教育改革强化的阵地,而不应成为被遗忘的角落。

三、重视和加强工科院校人文教育必须抓住的几个环节

面对市场经济发展产生的巨大冲击,加快高教改革进程已成为当务之急。结合我国高教实际,采取措施,切实深化人文教育改革,加强高校人文教育,这是市场经济条件下进行高教改革的重要内容之一,也是高等学校人文教育自身发展的迫切要求。

首先,在思想上要充分认识高校人文教育的重要性,把高校人文教育放到应有的位置上。对高校人文教育重要性的认识和实施程度,从根本上说,取决于教育主管部门及学校各级领导的观念与态度。领导的重视与提倡,将使高校人文教育的思想得以广泛宣传,会促进人们认识上的根本转变。我国各级教育主管部门和学校各级领导,在当今形势下,应统观全局、切实指导,在认识上和政策上对人文教育给予更多的关怀和倾斜,使我国高校人文教育的改革能够以较快的步伐前进。

其次,重视和加强人文科学基础课程的教学,有针对性地加大教学改革力度。马克思主义政治理论课和思想品德课(简称“两课”)是高校人文教育的一个重要组成部分,并且是其他人文科学的思想理论基础,它能培养学生正确的世界观、人生观和价值观,树立正确的政治方向。“两课”教学改革应在教学内容和方法上下功夫,确保教学质量,确保树人的根本方向。

加强学生人文基本素质,是高校人文教学改革的重点之一。人文基本素质教育是心理学、文学、历史、艺术、美学、公关学等课程的任务所在。通过这类过程的训练,可以从情感上、意志上培养和陶冶学生,使他们有正确的价值取向,有丰富的感情,充实的精神生活,有较高的心理自控能力、审美能力以及对合理事务的理解和认同能力。因此,任何一所高校都必须拓宽人文科学教育的基础,狠抓人文基本素质教育课程建设,使其教学质量上一个新台阶。

再次,加强学生社会实践,培养学生的创造性和解决社会问题的实际能力。由于多方面的原因,目前高校人文教育中,社会实践环节不同程度地受到削弱,人文教育严重忽视学生实践能力的培养,致使许多学生社会实践能力差,不能尽快地适应所处的工作环境与社会环境,在深化人文教育改革,加强人文教育过程中应采取措施改变这种状况。

人文教育加强社会实践,必然将课堂教学与社会实践有机结合起来。这种结合既包括进行与社会实践相关的课堂教学,又包括直接走上社会进行考察、参与社会实践。在课堂教学的基

础上,应组织学生到对口的行业、部门进行社会考察,使学生广泛了解社会,熟悉社会,增长实际能力。但值得注意的是,社会考察不论采取何种形式,不能浮于表面,教师要给以必要指导,让学生在考察中真正获得在课堂上得不到的实践知识。

最后,高校人文教育还应充分发挥“高校”这一特定的环境优势,通过开展丰富多彩的校园活动,形成优良的校园风气等,在潜移默化中培养学生的人文素养,陶冶学生的人文精神,提高学生整体素质。

总之,高校人文教育是培养“跨世纪人才”不可忽视的关键环节。重视和加强高校人文教育不仅要领导重视,而且要采取切实可行的改革措施,这样才能使高校人文教育充分发挥其培养整体素质人才的应有功能。

参考文献

- 1 周川.科学的教育价值.江苏教育出版社.1993
- 2 国家教委国家教育发展研究中心,中国教科文组织委员会秘书处编.未来教育面临的困惑与挑战——面向 21 世纪教育国际研讨会.人民教育出版社.1991
- 3 郭为藩.科技时代的人文教育.幼狮文化事业公司.1987
- 4 文辅相.我国高等教育模式应当有一个根本性的转变.高等工程教育研究.1990(2)

(上接第 54 页)

专业有许多教材就是在工厂技术人员的支持、配合下编写完成的,如《硅酸盐物理化学》教材。另外,有许多实习教材、实验讲义也是从工厂收集资料请工厂有关技术人员参与编写及审核的。工程技术人员参与编写教材,使教材中充实了有实用价值的实例,提供了可靠的数据,习题更具有较强的实用性。

(2)聘请工程技术人员担任兼职教师。硅酸盐工艺专业部分实践性强的课程,如“主要设备操作技术”、“建材企业管理”,多年来一直由盐城市水泥厂几名高级工程师承担。另外,还请工厂工程技术人员指导学生毕业设计、参与毕业答辩。请市劳动局组织对学生进行等级工考核。由于校外工程技术人员介入教学,教学内容中引入了许多“鲜活”的生产知识;校外工程技术人员参与学生的考核,学生直接受到用人单位的检验,促使学生更加认真学习。

(3)坚持教学与对外服务相结合。近几年来,在实践环节中增加了工程师助手实习的内容。工程师助手实习的内容是从工厂收集课题,让学生在校内综合训练中进行模拟试验,再去工厂进行生产试验,实行教学与对外服务相结合,为工厂解决一些实际问题。如:帮助无锡任墅水泥厂成功的使用了矿化剂;为盐城煤矿水泥厂、徐州霸王山水泥厂进行了立窑、窑外分解窑的热工标定,分析了窑的运行情况,为工厂技术改造提供了依据;为建湖县第二水泥厂解决了多年没有解决的熟料质量低的问题等。这种做法一方面为工厂技术进步作出了贡献,另一方面又培养了学生分析与解决实际问题的能力。

回顾以往的实践与尝试,我们深深地感觉到,产学合作促进了我院硅酸盐工艺专业教改的深入和教学质量的提高。目前,建材行业提出“由大变强,靠新出强”的口号,经济增长方式由粗放型向集约型的转变,为产学合作的发展带来了契机。抓住机遇,既使教育促进经济发展,又通过产学合作促进教育自身的发展,是我们教育工作者的重要任务,我们将继续努力,争取不断上新台阶。